컬러 에디션

PAPER CITY GUIDE

보볼리 정원

피렌체 · Oltrarno



창작 일러스트 · 길찾기 지도 아님

경사면에 조성된 정원. 디자인에 의해 형성된 풍경.

FLR-0006 / v1.0 / ko / color

emonster 여행상품

A4 마스터 · 페이지에 맞춤

완전 개방

조금 더 자세히

보볼리 정원은 피티 궁전 뒤편으로 펼쳐진 산책로, 조각상, 그리고 아름답게 조성된 경관을 자랑합니다. 경사로가 있는 곳이니 날씨와 체력에 맞는 경로를 선택하세요. 일부 구역은 유지 보수 또는 안전상의 이유로 폐쇄될 수 있습니다. 정원 입장료와 궁전 소장품 관람료는 별도이므로, 최신 티켓 종류와 입장 가능 장소를 확인하시기 바랍니다.

눈여겨볼 것

하나의 형식적인 축을 따라 살펴본 다음, 식재가 그 기하학적 형태를 부드럽게 만드는 부분을 주목해 보세요.

작은 배려

방문객 및 사진 촬영 규칙을 준수하고, 유물과 역사적인 표면을 만지지 말고, 다른 사람들에게 충분한 공간을 확보해 주세요.

첫 번째 오픈

출발 전에

주소

Piazza de’ Pitti, 1

방문

여행 전에 공식 개장 일정, 마지막 입장 시간 및 임시 휴관일을 확인하세요.

€ 입장권이 필요합니다. 현재 가격, 입장 자격 및 예약 요건은 공식 웹사이트에서 확인하세요.

찾아가기

도착 시

피렌체 피티 광장(Piazza de’ Pitti, 1, Florence)으로 가는 길은 공식 관광 지도와 최신 접근 안내를 참고하여 계획하십시오. 표지판이 있는 공공 출입구를 따라가세요.

방문 전 최신 공식 안내를 확인하세요.
확인된 사실 2026-11-03

컬러(1) 또는 흑백(2). A4/Letter, 세로, 페이지 맞춤, 단면 인쇄.
인쇄면을 위로: 오른쪽을 왼쪽 뒤로, 아래쪽을 위쪽 뒤로 접으세요.

당신의 하루

작은 여유

디테일, 느낌, 돌아갈 곳…

길찾기

공식 사이트

공식 티켓

Copyright © 1997–2026 emonster inc. All rights reserved.

모노크롬 에디션

PAPER CITY GUIDE

보볼리 정원

피렌체 · Oltrarno

쉼

보볼리 정원은 그 지역적 맥락 속에 자리 잡고 있습니다.

화면은 조금 덜.

경사면에 조성된 정원. 디자인에 의해 형성된 풍경.

FLR-0006 / v1.0 / ko / mono

emonster 여행상품

A4 마스터 · 페이지에 맞춤

완전 개방

조금 더 자세히

보볼리 정원은 피티 궁전 뒤편으로 펼쳐진 산책로, 조각상, 그리고 아름답게 조성된 경관을 자랑합니다. 경사로가 있는 곳이니 날씨와 체력에 맞는 경로를 선택하세요. 일부 구역은 유지 보수 또는 안전상의 이유로 폐쇄될 수 있습니다. 정원 입장료와 궁전 소장품 관람료는 별도이므로, 최신 티켓 종류와 입장 가능 장소를 확인하시기 바랍니다.

눈여겨볼 것

하나의 형식적인 축을 따라 살펴본 다음, 식재가 그 기하학적 형태를 부드럽게 만드는 부분을 주목해 보세요.

작은 배려

방문객 및 사진 촬영 규칙을 준수하고, 유물과 역사적인 표면을 만지지 말고, 다른 사람들에게 충분한 공간을 확보해 주세요.

첫 번째 오픈

출발 전에

주소

Piazza de’ Pitti, 1

방문

여행 전에 공식 개장 일정, 마지막 입장 시간 및 임시 휴관일을 확인하세요.

€ 입장권이 필요합니다. 현재 가격, 입장 자격 및 예약 요건은 공식 웹사이트에서 확인하세요.

찾아가기

도착 시

피렌체 피티 광장(Piazza de’ Pitti, 1, Florence)으로 가는 길은 공식 관광 지도와 최신 접근 안내를 참고하여 계획하십시오. 표지판이 있는 공공 출입구를 따라가세요.

방문 전 최신 공식 안내를 확인하세요.
확인된 사실 2026-11-03

컬러(1) 또는 흑백(2). A4/Letter, 세로, 페이지 맞춤, 단면 인쇄.
인쇄면을 위로: 오른쪽을 왼쪽 뒤로, 아래쪽을 위쪽 뒤로 접으세요.

당신의 하루

작은 여유

디테일, 느낌, 돌아갈 곳…

길찾기

공식 사이트

공식 티켓

Copyright © 1997–2026 emonster inc. All rights reserved.