ÉDITION COULEUR

PAPER CITY GUIDE

Alfama

LISBONNE · Alfama



Illustration originale · pas un plan

Des rues à flanc de colline. Un quartier qui a une voix.

LIS-0004 / v1.0 / fr / color

Un produit de voyage emonster

A4 MAÎTRE · ADAPTER À LA PAGE

ENTIÈREMENT OUVERT

Regardez de plus près

Alfama se déploie à travers des escaliers, des placettes et des immeubles serrés les uns contre les autres sur les flancs de la colline de Lisbonne. Son lien avec le fado s'inscrit dans une vie de quartier plus vaste, faite de maisons, de boutiques et de rues partagées. Commencez votre promenade aux alentours du Largo do Chafariz de Dentro et explorez ce quartier sans prétention. Une balade en pleine nature est différente d'un spectacle réservé ou de la visite d'un monument.

À observer

Écoutez depuis un lieu public. Remarquez comment un escalier modifie l'échelle de la rue.

Un peu d’attention

Restez sur les voies publiques autorisées, laissez les entrées dégagées et respectez les résidents, les travailleurs et les autres visiteurs.

PREMIÈRE OUVERTURE

Avant de partir

ADRESSE

Largo do Chafariz de Dentro

VISITE

Itinéraire public extérieur : veuillez suivre les panneaux d'accès, les restrictions liées aux conditions météorologiques, à l'entretien et aux événements.

€ L'accès à la promenade est gratuit. Les attractions, les activités, la restauration, les transports et les achats sont en supplément.

ACCÈS

À l'arrivée

Préparez votre arrivée au Largo do Chafariz de Dentro, à Lisbonne, en vous référant au plan officiel des visiteurs et aux instructions d'accès en vigueur. Suivez les entrées publiques signalées.

Consultez les avis officiels avant votre visite.
Faits vérifiés 2026-11-03

Couleur (1) ou mono (2). A4/Letter, portrait, ajuster. Recto seul.

Face imprimée vers vous : droite derrière gauche, puis bas derrière haut.

VOTRE JOURNÉE

Un peu d’espace

Un détail, une sensation, un lieu où revenir...

Itinéraire

Site officiel

Informations visiteurs

Copyright © 1997–2026 emonster inc. All rights reserved.

ÉDITION MONOCHROME

PAPER CITY GUIDE

Alfama

LISBONNE · Alfama

Pause

Alfama dans son cadre local.

Un peu moins d’écran.

Des rues à flanc de colline. Un quartier qui a une voix.

LIS-0004 / v1.0 / fr / mono

Un produit de voyage emonster

A4 MAÎTRE · ADAPTER À LA PAGE

ENTIÈREMENT OUVERT

Regardez de plus près

Alfama se déploie à travers des escaliers, des placettes et des immeubles serrés les uns contre les autres sur les flancs de la colline de Lisbonne. Son lien avec le fado s'inscrit dans une vie de quartier plus vaste, faite de maisons, de boutiques et de rues partagées. Commencez votre promenade aux alentours du Largo do Chafariz de Dentro et explorez ce quartier sans prétention. Une balade en pleine nature est différente d'un spectacle réservé ou de la visite d'un monument.

À observer

Écoutez depuis un lieu public. Remarquez comment un escalier modifie l'échelle de la rue.

Un peu d’attention

Restez sur les voies publiques autorisées, laissez les entrées dégagées et respectez les résidents, les travailleurs et les autres visiteurs.

PREMIÈRE OUVERTURE

Avant de partir

ADRESSE

Largo do Chafariz de Dentro

VISITE

Itinéraire public extérieur : veuillez suivre les panneaux d'accès, les restrictions liées aux conditions météorologiques, à l'entretien et aux événements.

€ L'accès à la promenade est gratuit. Les attractions, les activités, la restauration, les transports et les achats sont en supplément.

ACCÈS

À l'arrivée

Préparez votre arrivée au Largo do Chafariz de Dentro, à Lisbonne, en vous référant au plan officiel des visiteurs et aux instructions d'accès en vigueur. Suivez les entrées publiques signalées.

Consultez les avis officiels avant votre visite.
Faits vérifiés 2026-11-03

Couleur (1) ou mono (2). A4/Letter, portrait, ajuster. Recto seul.
Face imprimée vers vous : droite derrière gauche, puis bas derrière haut.

VOTRE JOURNÉE

Un peu d’espace

Un détail, une sensation, un lieu où revenir…

Itinéraire

Site officiel

Informations visiteurs

Copyright © 1997–2026 emonster inc. All rights reserved.