カラー版

PAPER CITY GUIDE

国立馬車博物館

リスボン・Belém



オリジナルイラスト・道案内用の地図ではありません

移動手段を劇場に。車輪に乗せた物語。

LIS-0007 / v1.0 / ja / color

emonster Travelの紙のガイド

A4原稿・用紙に合わせて印刷

全体を開く

目を留めてみよう

国立馬車博物館では、儀式用の車両を、職人技、展示、そして政治権力の象徴として展示しています。金箔装飾だけでなく、車輪、サスペンション、乗客のための空間にも注目してください。これらの車両は、走行中に見られることを前提に設計されています。入場口を選ぶ前に、どの博物館の建物とコレクションをご覧になるかをご確認ください。

いつもと違う眺め

走行中の車両の音と速度を想像してみてください。装飾の下に隠された作業に注目してください。

気持ちよく過ごすために

来場者および写真撮影に関する規則を守り、展示物や歴史的建造物の表面には触れず、他の人に十分なスペースを与えてください。

一度開く

出かける前に

所在地

Avenida da Índia, 136

利用案内

ご旅行前に、公式の開園カレンダー、最終入場日、一時閉鎖情報をご確認ください。

€ 入場にはチケットが必要です。最新の料金、入場資格、予約要件については、公式サイトをご確認ください。

アクセス

到着時

公式観光地図と最新のアクセス案内を参考に、リスボンのアベニーダ・ダ・インディア136番地への行き方を計画してください。標識に従って公共の入口へお進みください。

訪問前に公式の最新のお知らせをご確認ください。
情報確認日 2026-11-03

今日のメモ

余白に、ひとこと

見つけたこと、感じたこと、また来たい場所。

道順

公式サイト

訪問者情報

カラーは1ページ目、モノクロは2ページ目。A4またはレター・縦・用紙に合わせて片面印刷。

印刷面を上にし、右半分を左の後ろへ、下半分を上の後ろへ折ります。

Copyright © 1997–2026 emonster inc. All rights reserved.

モノクロ版

PAPER CITY GUIDE

国立馬車博物館

リスボン・Belém

ひと息

地域に根ざした国立馬車博物館。

少し画面を離れて。

移動手段を劇場に。車輪に乗せた物語。

LIS-0007 / v1.0 / ja / mono
emonster Travelの紙のガイド

A4原稿・用紙に合わせて印刷

全体を開く

目を留めてみよう

国立馬車博物館では、儀式用の車両を、職人技、展示、そして政治権力の象徴として展示しています。金箔装飾だけでなく、車輪、サスペンション、乗客のための空間にも注目してください。これらの車両は、走行中に見られることを前提に設計されています。入場口を選ぶ前に、どの博物館の建物とコレクションをご覧になるかをご確認ください。

いつもと違う眺め

走行中の車両の音と速度を想像してみてください。装飾の下に隠された作業に注目してください。

気持ちよく過ごすために

来場者および写真撮影に関する規則を守り、展示物や歴史的建造物の表面には触れず、他の人に十分なスペースを与えてください。

一度開く

出かける前に

所在地

Avenida da Índia, 136

利用案内

ご旅行前に、公式の開園カレンダー、最終入場日、一時閉鎖情報をご確認ください。

€ 入場にはチケットが必要です。最新の料金、入場資格、予約要件については、公式サイトをご確認ください。

アクセス

到着時

公式観光地図と最新のアクセス案内を参考に、リスボンのアベニーダ・ダ・インディア136番地への行き方を計画してください。標識に従って公共の入口へお進みください。

訪問前に公式の最新のお知らせをご確認ください。
情報確認日 2026-11-03

今日のメモ

余白に、ひとこと

見つけたこと、感じたこと、また来たい場所。

道順

公式サイト

訪問者情報

カラーは1ページ目、モノクロは2ページ目。A4またはレター・縦・用紙に合わせて片面印刷。

印刷面を上にし、右半分を左の後ろへ、下半分を上の後ろへ折ります。

Copyright © 1997–2026 emonster inc. All rights reserved.