컬러 에디션

PAPER CITY GUIDE

고산 고고학 박물관

살타 · 역사적인 중심지



창작 일러스트 · 길찾기 지도 아님

도심 한복판에 자리한 고산지대 고고학 유적.

SLA-0003 / v1.0 / ko / color

emonster 여행상품

첫 번째 오픈

출발 전에

주소

바르톨로메 미트레 77

방문

화요일~일요일 오전 11시~오후 7시 (입장 마감 오후 6시 30분). 월요일 휴무; 공휴일 개장 여부는 별도 확인 필요.

입장료가 있는 박물관으로 방문객 유형과 면제 조건이 다릅니다. 현재 공식 요금표를 확인하세요.

찾아가기

도착 시

Plaza 9 de Julio 옆 Bartolomé Mitre 77에 있는 박물관 입구로 가세요.

방문 전 최신 공식 안내를 확인하세요.
확인된 사실 2026-11-02

컬러(1) 또는 흑백(2). A4/Letter, 세로, 페이지 맞춤, 단면 인쇄.
인쇄면을 위로: 오른쪽을 왼쪽 뒤로, 아래쪽을 위쪽 뒤로 접으세요.

A4 마스터 · 페이지에 맞춤

완전 개방

조금 더 자세히

MAAM은 안데스 산맥 고산지대의 의식과 관련된 고고학적 유산을 해석합니다. 룰라이야코 컬렉션에는 제물과 세 명의 잉카 어린이 유해가 엄격한 보존 조건 하에 전시되어 있으며, 방문객들은 외딴 산악 유적지를 직접 찾아가지 않고도 역사를 접할 수 있습니다.

눈여겨볼 것

전시에는 인골과 아동 희생의 역사가 포함되어 있습니다. 특히 어린이를 동반한 경우 방문 전에 이 점을 고려하시기 바랍니다. 전시물은 보존을 위해 주기적으로 교체됩니다.

작은 배려

소장품과 그 안에 담긴 문화를 존중하고 갤러리의 사진 촬영 지침을 모두 준수하십시오.

당신의 하루

작은 여유

디테일, 느낌, 돌아갈 곳…

길찾기

공식 사이트

공식 티켓

Copyright © 1997–2026 emonster inc. All rights reserved.

모노크롬 에디션

PAPER CITY GUIDE

고산 고고학 박물관

살타 · 역사적인 중심지

쉼

지역 환경 속에 자리 잡은 고산 고고학 박물관.

화면은 조금 덜.

도심 한복판에 자리한 고산지대 고고학 유적.

SLA-0003 / v1.0 / ko / mono

emonster 여행상품

A4 마스터 · 페이지에 맞춤

완전 개방

조금 더 자세히

MAAM은 안데스 산맥 고산지대의 의식과 관련된 고고학적 유산을 해석합니다. 룰라이야코 컬렉션에는 제물과 세 명의 잉카 어린이 유해가 엄격한 보존 조건 하에 전시되어 있으며, 방문객들은 외딴 산악 유적지를 직접 찾아가지 않고도 역사를 접할 수 있습니다.

눈여겨볼 것

전시에는 인골과 아동 희생의 역사가 포함되어 있습니다. 특히 어린이를 동반한 경우 방문 전에 이 점을 고려하시기 바랍니다. 전시물은 보존을 위해 주기적으로 교체됩니다.

작은 배려

소장품과 그 안에 담긴 문화를 존중하고 갤러리의 사진 촬영 지침을 모두 준수하십시오.

첫 번째 오픈

출발 전에

주소

바르톨로메 미트레 77

방문

화요일~일요일 오전 11시~오후 7시 (입장 마감 오후 6시 30분). 월요일 휴무; 공휴일 개장 여부는 별도 확인 필요.

입장료가 있는 박물관으로 방문객 유형과 면제 조건이 다릅니다. 현재 공식 요금표를 확인하세요.

찾아가기

도착 시

Plaza 9 de Julio 옆 Bartolomé Mitre 77에 있는 박물관 입구로 가세요.

방문 전 최신 공식 안내를 확인하세요.
확인된 사실 2026-11-02

컬러(1) 또는 흑백(2). A4/Letter, 세로, 페이지 맞춤, 단면 인쇄.
인쇄면을 위로: 오른쪽을 왼쪽 뒤로, 아래쪽을 위쪽 뒤로 접으세요.

당신의 하루

작은 여유

디테일, 느낌, 돌아갈 곳…

길찾기

공식 사이트

공식 티켓

Copyright © 1997–2026 emonster inc. All rights reserved.